



图书改造工作

本期

焦点

为给读者营造良好的学习氛围和阅读环境,最大限度的发挥阅览空间的作用,提高图书资源的利用率,经学校批准,图书馆决定利用暑假期间,对目前流通的所有图书进行改造。

一、前期准备工作

图书改造是个任务量非常大的工作,同时又会对读者借阅产生很大影响,馆领导十分重视该项工作,并要求相关人员做好周密计划。为此,部分馆员先后对东北大学、沈阳师范大学、沈阳化工大学、抚顺石油化工大学图书馆进行调研,了解他们图书改造的计划、组织、实施、效果以及出现的问题和应对办法,经过多次论证,最终确定了详细方案,经学校组织招标,最终沈阳精灵电子技术研究所中标,负责本次图书改造工作。为配合图书改造,在新学期开学前顺利完成任务,图书馆决定6月15日-7月15日期间各借阅室图书只阅不借,馆员对图书进行全面排序,为图书改造工作做好前期准备。

二、清点统计工作

7月16日,图书馆召开了图书改造工作动员大会。会上于金馆长阐述了此次工作的目的和重要意义,要求全体馆员克服困难,认真对待,如期完成此项重要任务。李若老师作为该项工作的总指挥,向大家详细解读了工作流程和注意事项。以301室作为试点,总结工作经验,控制工作进度。为了做好清点统计工作,图书借阅部老师先做好了架位和分组标签,并为馆员打印了工作流程、注意事项、统计表等。然后,以2人为一组,按分配的架位开始清点,并将需要更换磁条和不需要更换磁条的图书分别进行记录,有问题的图书交与组长统一处理。为保证清点准确,采取交叉复核的办法,两次清点数据完全一致,作为最后确认数据,由李若、盖天龙和李丹老师负责汇总。该阶段共计清点图书546300册,其中需要更换磁条的图书396305册,不需要更换磁条的图书149995册。工作期间,馆领导多次亲临现场,视察工作进展情况,激励大家认真做好清点工作,并安排张楠老师为馆员做好防暑降温等后勤保障工作。

三、磁条加工工作

为保证图书改造工作进度,图书馆与保卫处协调为工人安排了暂住宿舍,图书借阅部和技术部准备了工具,沈阳精灵电子技术研究所每天从5:30到22:30安排工人进行图书改造。7月19日,图书磁条加工工作开始进行。为了保证工程质量,图书馆将馆员分组,一部分馆员进行工程监督和安全防范工作,一部分馆员与沈阳精灵电子技术研究所工人交叉作业,对加工完的图书进行抽样检查(检测步骤:检测—消磁—检测—充磁;检测—消磁—监测仪—充磁)、重新排架,并再次组织了清点工作。整个磁条加工阶段,两位馆领导、李若和盖天龙老师主要负责协调工作,考勤记录,清点数据和抽检数据的统计工作,并监督厂商的安全防范、卫生清扫和设备交接工作。在磁条加工过程中,整理出图书馆修补装订的图书6770册,经协调均进行了拆装,更换磁条,重新装订。图书馆将第二次清点的数据与沈阳精灵电子技术研究所清点的数据进行对比,查出遗漏的图书,重新更换磁条,直到清点数据与加工数据一致。磁条加工正是暑假阶段,馆员们克服了酷暑、停水、就餐等困难,兢兢业业,任劳任怨。部分馆员为了工作放弃了探亲、出游甚至放弃了辅导孩子,但他们始终坚守岗位,无怨无悔。

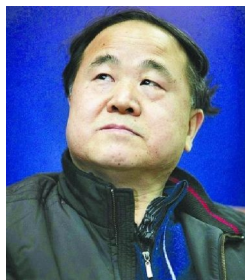
四、抽样检查工作

8月23日,为了确保工程质量,图书馆再次组成馆员开展复检工作,并要求复检数量在第一次复检的2倍以上,范围扩大了,数量增加了,只我们的工作保质保量,确保准时开馆,不影响读者看书学习。

五、新的借阅模式

8月27日,开学第一天,图书馆以崭新的服务模式正式迎接每一位读者,读者可以携带学习用品自由出入各阅览室,看书学习更加方便,阅览室的学习空间得到了充分利用,大大缓解了座位紧张的局面,深受读者的欢迎,图书馆的阅览人数明显增加。8月29日下午,针对试运行几天反映出来的情况,图书馆领导召集图书借阅部部分老师召开碰头会,各借阅室组长介绍了运行情况,并对业务流程进行了交流,经过讨论,制定了新业务规程,至此,图书馆新的图书借阅服务模式开始正式运行。

莫言长篇小说



《红高粱家族》：主人公余占鳌是个热血男儿，正义又野蛮。他杀死了一个与自己守寡多年的母亲发生关系的和尚，而后母亲也吊死了。他为了女人杀人放火，霸占了后来成了他妻子的戴凤莲。他为了报仇雪耻，苦练枪法，将曾非礼过他妻子的土匪花脖子一伙一网打尽。他为了还一个村姑的清白，不惜将酒后施奸的亲叔枪毙。为了小妾恋儿不惜和妻子闹翻并分居。他为了民族大义，毅然抗日但最终全军覆没……作者莫言在文中对他如此评价：“他一辈子都没弄清人与政治、人与社会、人与战争的关系，虽然他在战争的巨轮上飞速旋转着，虽然他的人性的光芒总是冲破冰冷的铁甲放射出来。但事实上，他的人生即使是能在某一瞬间放射出璀璨的光芒，这光芒也是寒冷的、弯曲的，掺杂着某种深刻的兽性因素。”

《酒国》：省人民检察院的特级侦察员丁钩儿奉命到酒国市去调查一个特殊的案子：酒国市的官员吃掉了无数婴儿。但到酒国市的人没有能经得起诱惑的，丁钩儿虽不断提醒自己不喝酒，最后却醉酒淹死在茅厕里。小说借助“酒”这种饮料，描绘了官场生态，抨击了官场的腐败。

《食草家族》：小说以高密东北乡为背景，描写了生活在贫瘠而又富饶的土地上的祖先们与大自然的关系。历史与现实，人为与自然，视觉、味觉、触觉与魔幻荒诞的想象，浓墨重彩与天马行空的抒写，在这部作品中浑然一体，令人惊叹。

《四十一炮》：小说以九十年代初农村改革为背景，通过一个孩子的视角折射出了农村改革初期两种势力、两种观念的激烈冲突，以人性的裂变，折射人们在是非标准、伦理道德上的混沌和迷惘。主人公身体虽已成年，精神却还停留在童年，通过信口开河的诉说，重塑少年岁月，与苍白的人生抗衡，与失败的奋斗抗衡，与流逝的时光抗衡。

《檀香刑》：小说以1900年德国人在山东修建胶济铁路、袁世凯镇压山东义和团运动、八国联军攻陷北京、慈禧仓皇出逃为历史背景，用摇曳多姿的笔触，大悲大喜的激情，高瞻深睿的思想，活龙活现的讲述了发生在“高密东北乡”的一场可歌可泣的兵荒马乱的运动，一桩骇人听闻的酷刑，一段惊心动魄的爱情。让刽子手当上了主人公，一板一眼地讲述着杀自己同类时的方方面面。对于细节近乎偏执地描绘，让人从文字里真真切切地体会到疼痛。

《生死疲劳》：小说的叙述者，是土地改革时被枪毙的一个地主，他认为自己虽有财富，并无罪恶，因此在阴间里他为自己喊冤。在小说中他不断地经历着六道轮回，一世为人、一世为马、一世为牛、一世为驴……每次转世为不同的动物，都未离开他的家族，离开这块土地。小说正是通过他的眼睛，准确说，是各种动物的眼睛来观察和体味农村的变革。

《天堂蒜薹之歌》：小说以“蒜薹事件”为经，以高羊、高马、金菊、方四叔、方四婶的生活经历为纬，深刻地、多角度多侧面地描写了农民当时当下的生存状态，以及由此引发的悲剧故事。并剖析了农村文化的落后、思想的贫乏、生存的窘迫，以及导致“方四叔车轮下惨死”、“金菊上吊自杀”种种悲剧发生的原因。小说取材于现实生活中发生的真实事件。数千农民响应县政府的号召大量种植蒜薹，结果蒜薹全部滞销，县政府官员却不闻不问，忧心如焚的农民自发聚集起来，酿成了震惊一时的“蒜薹事件”。这起被报纸报道的事件促使莫言放下正在创作着的家族小说，用了35天，创作出这部义愤填膺的长篇力作。

《十三步》：中学物理教师方富贵累死后，由于得给王副市长让路整容，被塞进冰柜，居然又荒诞离奇地复活了。但以为他已死的妻子屠小英却拒绝他再进家门。殡仪馆特级美容师李玉蝉把死而复活的方富贵改容成自己的丈夫张赤球，让他代替自己的合法丈夫登台给学生上课，而让真正的张赤球去做生意赚钱。真正的张赤球则像一个孤魂野鬼，变得无家可归——现实生活中原有的秩序已不复存在。这是莫言运用荒诞艺术手法描写知识分子和现实生活的一部力作。

《红树林》：渔家姑娘珍珠进城打工，珍珠公司总经理大虎对她一见钟情，珍珠却不为所动。大虎企图强占珍珠，珍珠毅然回到红树林。大虎在另两个干部子弟二虎和三虎的挑唆下，轮奸了珍珠。珍珠的意中人大同进行报复，欲杀大虎的母亲——副市长林岚，却刺伤了检查官马叔。大虎又与二虎、三虎轮奸了女工小云，被当场抓获。林岚救子心切，落入了刑侦科长金大川手里。马叔与牛晋顶住压力，使案件终于重审，三个虎被绳之以法。这是莫言根据真实案例构思创作的一部既生动抒情又具有现实震撼力的作品。

《丰乳肥臀》：小说热情讴歌了生命最原初的创造者——母亲的伟大、朴素与无私，生命的沿袭的无与伦比的重要意义。并且在这一幅生命的流程图中，弥漫着历史与战争的硝烟，真实，不带任何偏见，再现了一段时期内的历史。

《蛙》：小说通过讲述从事妇产科工作50多年的乡村女医生姑姑的人生经历，反映新中国近60年波澜起伏的农村生育史，描述国家为了控制人口剧烈增长、实施计划生育国策所走过的艰巨而复杂的历史过程。





Elsevier ScienceDirect 数据库

爱思唯尔 (Elsevier) 出版集团是全球最大的科技与医学文献出版发行商之一, 已有 180 多年的历史。SciVerse ScienceDirect 系统是 Elsevier 公司的核心产品, 自 1999 年开始向读者提供电子出版物全文的在线服务, 包括 Elsevier 出版集团所属的 2500 多种同行评议期刊和 11000 多种系列丛书、手册及参考书等, 涉及四大学科领域: 物理学与工程、生命科学、健康科学、社会科学与人文科学, 数据库收录全文文章总数已超过 1000 万篇。

Elsevier SDOS 数据库包括 23 个学科领域, 分类如下:

(1) 生命科学类: Agricultural and Biological Sciences 农业和生物科学; Biochemistry, Genetics, and Molecular Biology 生物化学、基因和分子生物学; Immunology and Microbiology 免疫学和微生物学; Environmental Science 环境科学; Health Sciences 健康科学; Neuroscience 神经科学; Nursing and Health Professions 护理与健康职业; Pharmacology, Toxicology and Pharmaceutical Science 毒理学、药理学和药理学; Veterinary Science and Veterinary Medicine 兽医科学与兽医学

(2) 自然科学类: Chemical Engineering 化学工程; Chemistry 化学; Computer Science 计算机科学; Earth and Planetary Sciences 地球和行星学; Energy 能源; Engineering 工程; Materials Science 材料科学; Mathematics 数学; Physics and Astronomy 物理和天文学

(3) 社会科学类: Decision Sciences 决策科学; Business, Management and Accounting 商业、管理和财会; Economics, Econometrics and Finance 经济、计量经济学和金融学; Psychology 心理学; Social Science 社会科学



中国最大的一部官修丛书

《四库全书》是我国现存最大的一部官修丛书, 是清乾隆皇帝诏谕编修的我国乃至世界最大的文化工程。全书分经、史、子、集四部, 收书 3503 种, 79309 卷, 存目书籍 6793 种, 93551 卷, 分装 36000 余册, 约 10 亿字。相当于同时期法国狄德罗主编《百科全书》的 44 倍。清乾隆以前的中国重要典籍, 许多都收录其中。由于编纂人员都是当时的著名学者, 因而代表了当时学术的最高水平。乾隆编修此书的初衷虽是“寓禁于征”, 但客观上整理、保存了一大批重要典籍, 开创了书目学, 确立了汉学在社会文化中的主导地位, 具有无与伦比的文献价值、史料价值、文物价值与版本价值。

《四库全书》是乾隆皇帝在“文字狱”的背景下亲自组织编撰的。1772 年开始, 经十年编成。丛书分经、史、子、集四部, 故名四库。据文津阁藏本, 保存了丰富的文献资料, 但编纂过程毁书则更多。“四库”之名, 是初唐官方藏书分为经史子集四个书库, 号称“四部库书”, 或“四库之书”。经、史、子、集四分法是古代图书分类的主要方法, 它基本上囊括了古代所有图书, 故称“全书”。

《四库全书》按照内容分类分经、史、子、集四部分, 部下有类, 类下有属。全书共 4 部 44 类 66 属。

经部收录儒家“十三经”及相关著作, 包括易类、书类、诗类、礼类、春秋类、孝经类、五经总义类、四书类、乐类、小学类等 10 个大类, 其中礼类又分周礼、仪礼、礼记、三礼总义、通礼、杂礼书 6 属, 小学类又分训诂、字书、韵书 3 属;

史部收录史书, 包括正史类、编年类、纪事本末类、杂史类、别史类、诏令奏议类、传记类、史钞类、载记类、时令类、地理类、职官类、政书类、目录类、史评类等 15 个大类, 其中诏令奏议类又分诏令、奏议 2 属, 传记类又分圣贤、名人、总录、杂录、别录 5 属, 地理类又分宫殿疏、总志、都会郡县、河渠、边防、山川、古迹、杂记、游记、外记 10 属, 职官类又分官制、官箴 2 属, 政书类又分通制、典礼、邦计、军政、法令、考工 6 属, 目录类又分经籍、金石 2 属;

子部收录诸子百家著作和类书, 包括儒家类、兵家类、法家类、农家类、医家类、天文算法类、术数类、艺术类、谱录类、杂家类、类书类、小说家类、释家类、道家类等 14 大类, 其中天文算法类又分推步、算书 2 属, 术数类又分数学、占候、相宅相墓、占卜、命书相书、阴阳五行、杂技术 7 属, 艺术类又分书画、琴谱、篆刻、杂技 4 属, 谱录类又分器物、食谱、草木鸟兽虫鱼 3 属, 杂家类又分杂学、杂考、杂说、杂品、杂纂、杂编 6 属, 小说家类又分杂事、异闻、琐语 3 属;

集部收录诗文词总集和专集等, 包括楚辞、别集、总集、诗话、词话、词谱、词韵、南北曲 5 属。除了章回小说、戏剧著作之外, 以上门类基本上包括了社会上流布的各种图书。就著者而言, 包括妇女、僧人、道家、宦官、军人、帝王、外国人等在内的各类人物的著作。

图书馆已与同方光盘股份有限公司和北京世纪读秀技术有限公司签订协议，共同开发航空航天特色数字资源共享平台，预计2012年底完成并投入使用。

为丰富校园文化生活，培育校园文化精品，展现沈航精神面貌，加强精神文明建设，在“世界读书日”来临之际，由图书馆、宣传部、学生处、团委联合举办了以“了解世界·丰富人生”为主题的沈航第三届“校园读书周”活动。

为了更好地服务于学校的教学、科研工作，图书馆用走出去、请进来的服务方式，主动向二级学院（部、中心）及机关单位推介图书馆的资源与服务，吸引广大读者利用图书馆，提高资源的利用率。

在沈阳航空航天大学第三届运动会上，图书馆获得教工团体总分第二名及精神文明单位称号。

为了给读者营造良好的学习氛围和阅读环境，方便读者看书学习，图书馆利用暑假期间，对目前流通的所有图书进行改造。读者可以携带学习用品（包括已借图书）自由进入各阅览室，充分利用图书馆良好的学习环境，享受读书的快乐。

图书馆文化建设初期项目基本完成，部分文化宣传产品已在图书馆展出，其中包括图书馆服务、资源、布局、制度、导引、警示等介绍以及航空航天科学家、战机、航天员、航天器、学生绘画作品等主题宣传。

图书馆利用“辽宁省航空宇航学会、江苏省航空航天学会合作交流会”，对南京航空航天大学图书馆进行了详细考察和深入交流，并就科技查新、文献传递、查引查收等信息服务取得共识，达成意向。目前双方正在签订合作协议。

图书馆获“沈航60年校庆文艺晚会”暨“感动沈航十大人物颁奖晚会”突出贡献单位。

信息咨询部应电子信息工程学院邀请，为其进行《IEL数据库使用方法》培训。

通过图书馆与科技处协调，确定由图书馆为全院师生开具EI收录证明用于论文奖励。此项工作由孙敏老师专人负责，并制定了相关章程、工作流程、检索申请步骤。

图书馆响应学校号召，积极为学校“幸福基金”捐款，共捐款6020元。



2012年高等学校新任图

书馆馆长高级研修班开班

为帮助国内高校图书馆新任馆长学习先进办馆理念、交流管理经验，7月9日，经教育部高教司批准，高校图工委秘书处与北京大学图书馆联合举办、南开大学图书馆承办的“高等学校新任图书馆馆长高级研修班”在南开大学举办。研修班开幕式由北京大学图书馆朱强馆长主持。原教育部高教司李晓明处长、武汉大学图书馆燕今伟馆长、南开大学图书馆张毅馆长，以及全体学员70余人出席开幕式。本期研修班，共有64位来自全国21个省市区的高校图书馆馆长完成学业。学员们纷纷表示，研修班的举办为他们理清了工作思路、丰富了专业知识、开拓了眼界、结交了业内同行，是不可多得的学习平台。

2012年教育部高校图工委三届四次工作会议召开

7月23日，第三届教育部高等学校图书情报工作指导委员会第四次会议在重庆召开。本次会议的主题是“新形势下高校图书馆资源共享的深化与拓展”。来自全国各地的教育部高校图工委委员，各省、直辖市、自治区高校图工委秘书长以及香港JULAC成员馆负责人共68名代表参加了会议。会议围绕“各地高校图书馆资源共享的深化与拓展情况交流”、“新环境、新形势下哪些共性问题需要图工委研究、指导”两个议题，与会代表分成了四个小组进行了讨论，讨论中提出的建议主要集中在以下几个方面：

1. 省市高校图工委资源共享工作应与CALIS省中心积极联合，整合服务平台；
2. 高校图工委应及时总结、推广“信息文化”及“大学生阅读推广”方面的工作经验；
3. 高校图工委应组织全国高校图书馆采取措施，抵制数据库商无序乱涨价；
4. 针对高校图书馆如何进一步面向社会开放，图工委应研究出台相应的指导性意见；
5. 高校图工委应通过各省市图工委，将图工委的工作成果传达到各高校图书馆，进一步发挥图工委的指导作用；
6. 加强高校图工委与教育行政部门的沟通与联系，以便上级部门了解情况，有效支持；
7. 希望高校图工委的工作职责、职能向宏观方面拓展。

此外，在修订《规程》、数据填报、队伍建设、员工学历、勤工助学的学生管理、数字资源服务人员、高职高专图书馆归口联系管理等方面，代表们也提出了许多积极建议。